

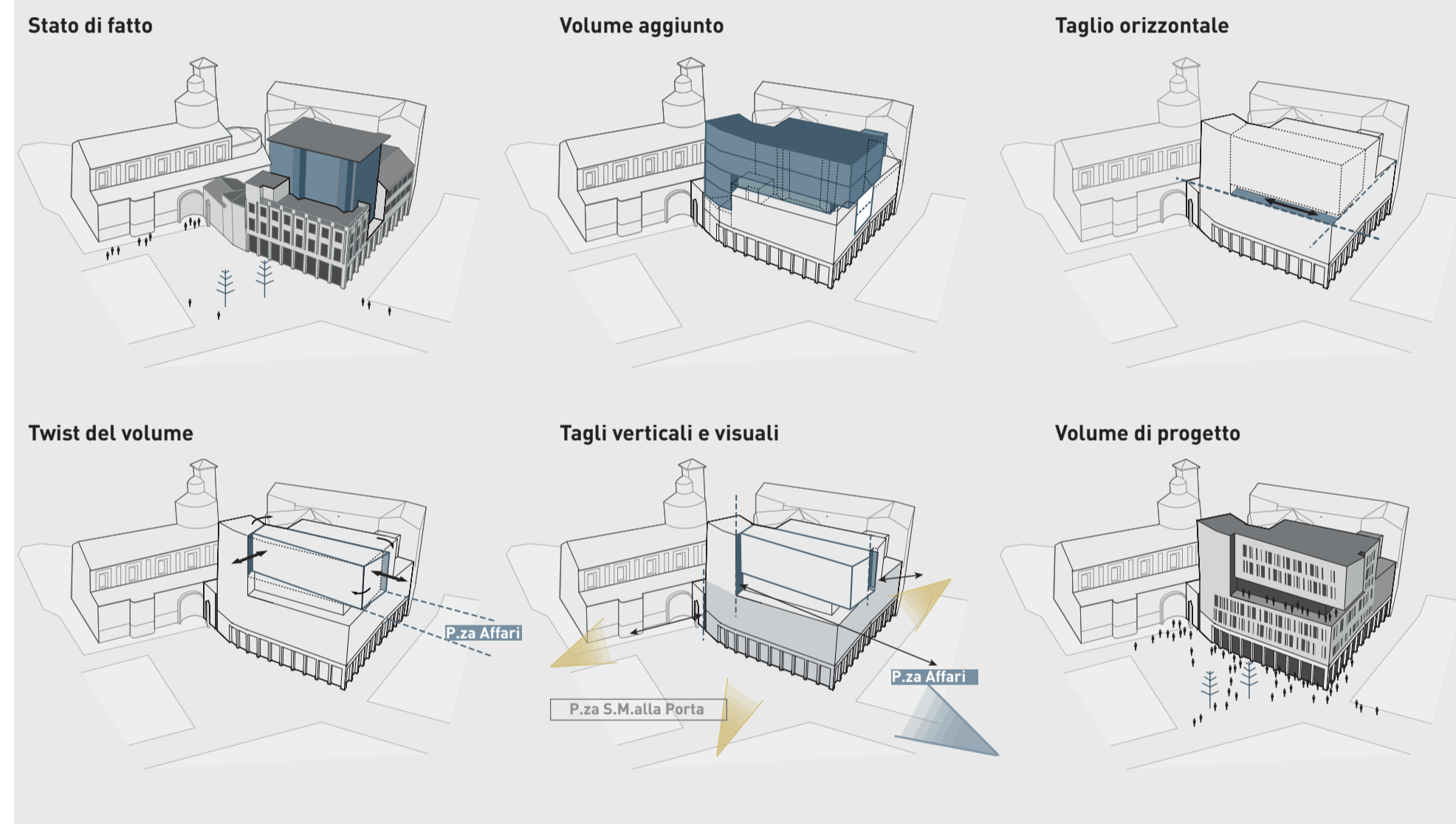
# 1 IL NUOVO EDIFICIO

Analisi urbana e concept

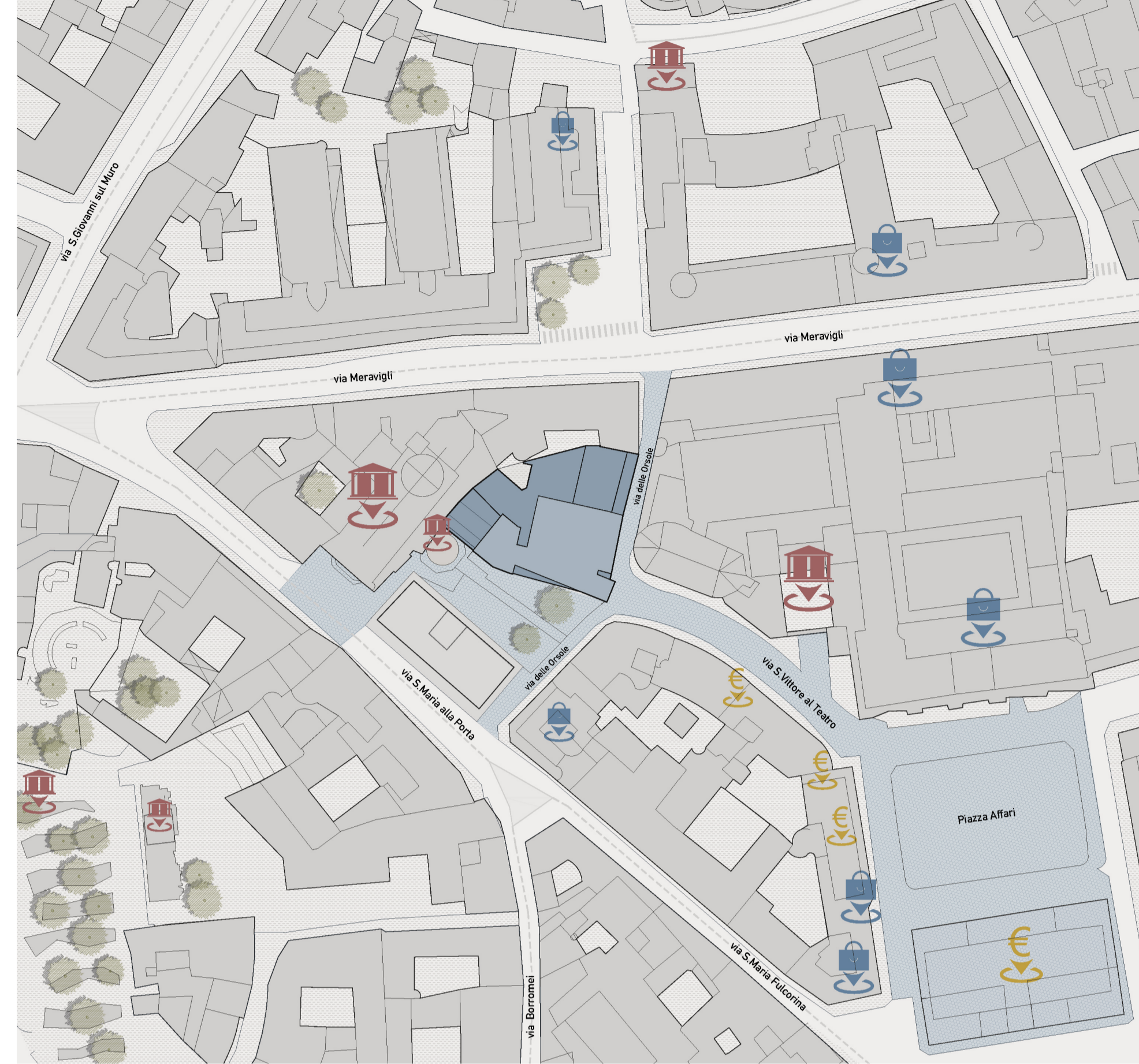
## INQUADRAMENTO AREA E CONCEPT VOLUMI



## COMPOSIZIONE VOLUMI



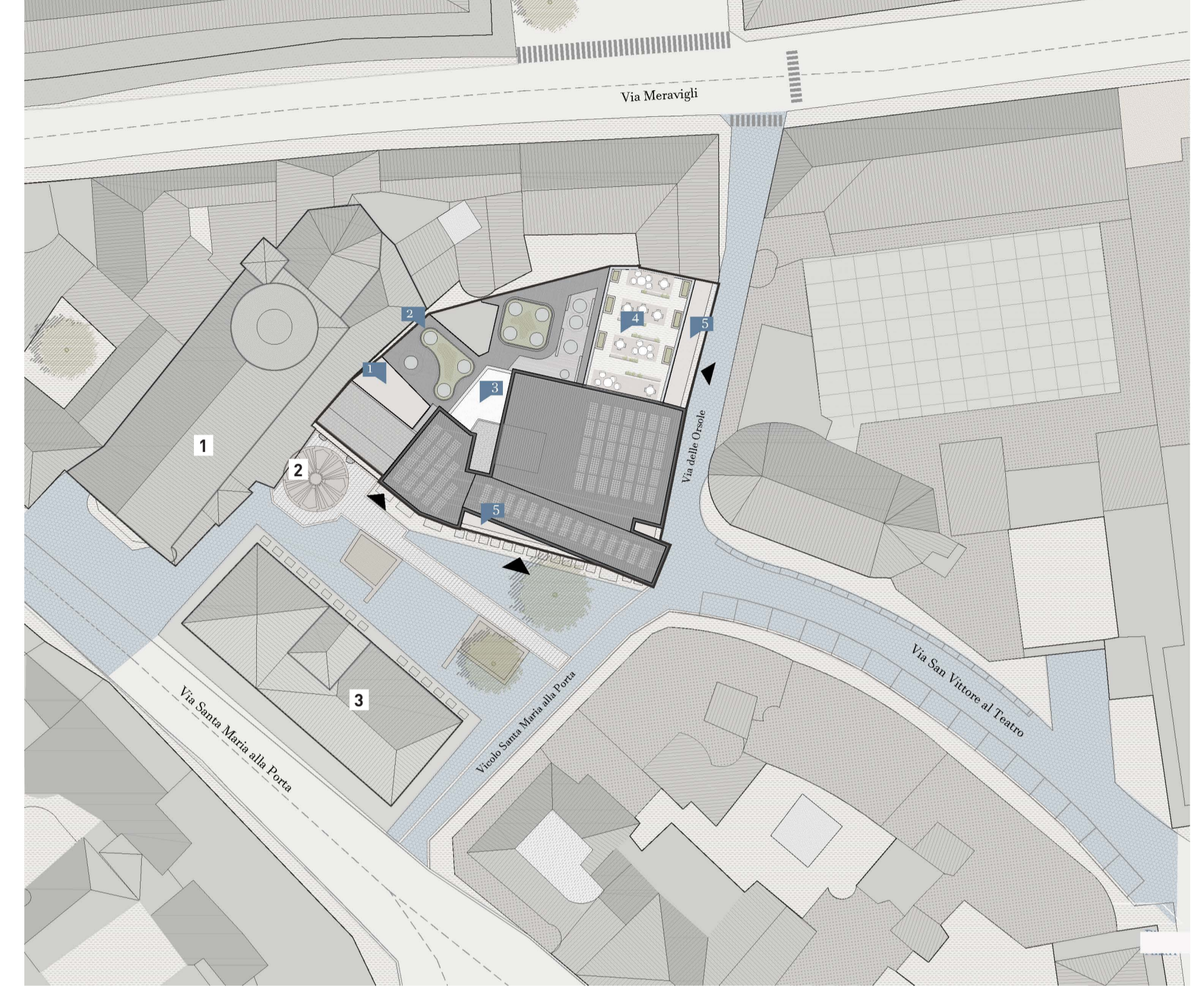
## PLANIMETRIE GENERALI



Inquadramento urbano

Scala 1:1000

- 1. Chiesa di Santa Maria alla Porta antecedente al XII secolo lavori dal 1652 terminati da Borromini 1943 bombardamenti.
- 2. Cappella della Madonna dei Miracoli Bombardata durante la Seconda Guerra Mondiale. Ritrovamento durante i lavori di restauro di marmi policromi del pavimento barocco e dall'affresco della "Madonna del Grembiule"
- 3. Edificio per abitazioni, uffici e negozi in vicolo Santa Maria alla Porta 1 Luigi Caccia Dominioni, 1958



Planimetria generale e inserimento nel contesto dell'intervento

Scala 1:500

### Legenda:

- Principali società con sede e uffici nell'area:**
  - 1 - Camera di Commercio Milano
  - 2 - Borsa Italiana
  - 3 - Ganassini
  - 4 - Dentons
  - 5 - Hogan Lovells
  - 6 - Rimond
  - 7 - Ernst&Young
- Principali banche (sedi o filiali) nell'area:**
  - 8 - Banco di Desio
  - 9 - Intesa San Paolo
  - 10 - Banca Centropadana BCC
  - 11 - Banco BPM
- Principali aree di interesse storico artistico nell'area:**
  - 12 - Cappella della Madonna dei Miracoli
  - 13 - Chiesa di Santa Maria alla Porta
  - 14 - Teatro romano
  - 15 - palazzo imperiale di Massimiliano
  - 16 - Terme romane
  - 17 - torre e casa dei Gorani
  - 18 - Chiesa ortodossa Santi Sergio, Serafino e Vincenzo Martire

**Edificio via delle Orsole 4**  
Sistema di terrazze a diverse quote, accessibili dai diversi livelli dell'edificio. Le terrazze si configurano come estensione degli ambienti interni, spazi privati di relax all'aperto.



- Terrazze:**
- 1 - accesso da L0
  - 2 - accesso da L2
  - 3 - accesso da L3
  - 4 - accesso da L5
  - 5 - accesso da L6

## VISTE TRIDIMENSIONALI



Vista da Vicolo Santa Maria alla Porta



Inquadramento urbano - volo d'uccello notturno



Vista da Via San Vittore al Teatro